

ȘTIRI (STIRI) OPINII (OPINII) EXTERNE (EXTERNE) UCRAINA (UCRAINA) RĂZBOI ÎN ORIENT (RAZBOI-IN-ORIENT) ALEGERILE (ALEGERI-2024) CULTURĂ (CULTURA) COVID (COVID)
 MAREA RESETARE (COVID-ERA-COVID-SI-MAREA-RESETARE-THE-GREAT-RESET) ECONOMIE (ECONOMIE)

Cărtărescu vrea acum Premiul Grammy. De ce a lipsit Liiceanu din oda Taxi "Omagiu Conducătorului Iubit"? Marian Nazat: IARĂȘI, DESPRE LICHELE - SLINOS, LIICEANU DELIRA

DE CRONICAR (AUTORI/CRONICAR-623) / OPINII / Publicat: Marți, 07 octombrie 2025, 14:44 / 2 comentarii



(images/articole/200408.jpg)

ActiveNews se confruntă cu cenzura pe rețele sociale și pe internet. Intrați direct pe site pentru a ne citi și abonați-vă la buletinul nostru gratuit (/inregistrare-newsletter). Dacă doriți să ne sprijiniți, orice DONAȚIE este binevenită (/sustineactivenews). Doamne, ajută!

▶ **ascultă articolul**

După evoluția în oda Taxi (<http://www.activenews.ro/opinii/Mircea-Platon-Piesa-Cand-rinocerii-e-geniala-SINTEZA-ZILEI-200368>), către Conducătorul Iubit, Mircea Cărtărescu nu mai vrea Nobelul ci Premiul Grammy, scrie internetul, care se întreabă și de ce a lipsit editorul lui, omul de afaceri Gabriel Liiceanu, din piesa „Rinocerii se întorc”. Avocatul Marian Nazat oferă un posibil răspuns pe blogul său (<http://mariannazat.ro/slinos-liiceanu-delira/>): îl iubește mai mult pe Bolojan decât pe Nicușor. Iar un triplu nu pare încă să fie dorit de toate părțile, apreciază observatorii sexo-marxismului. Marian Nazat:

Slinos, Liiceanu delira

Din cafeneaua literară abia deschisă la Oradea, negustorul de lingușeli Gabriel Liiceanu își omagiază binefăcătorul de conjunctură – Ilie Bolojan -, și-i face curte „în îndoituri de licheluță”[1] (https://mariannazat.ro/slinos-liiceanu-delira/#_ftn1). Pe care îl aseamănă cu... Moise, iudeul, pornit într-o bejenie de vreo patruzeci de ani întru reeducarea propriului popor. Ptiu, drace, după cele două decenii prorocite de *profetul* Silviu Brucan, iată-ne amânați iarăși în visul nostru de stabilitate socială, politică și administrativă! Și de parcă nu era îndeajuns slinoasa comparație, Liiceanu îl alătură pe premierul „Ilie de la Sculărie” unei pleiade ilustre de oameni politici: Mihail Kogălniceanu, Ion C. Brătianu, Regele Carol I, Regina Maria, Iuliu Maniu și Corneliu Coposu. Da,

„nu vă grăbiți să scăpați așa lesne de mine, acuzându-mă că trec printr-o criză de exaltare, de vreme ce mă hazardez să-l așez pe Ilie Bolojan în acest context. Vorbind astfel, am în vedere potențialul pe care-l are acest seamăn al nostru de a deveni – dacă-l vom lăsa să-și facă treaba – unul dintre ei”. Criză de exaltare? Nicidecum, bibicule, e o criză de slugărnice, după ce i-ai pupat în fund și pe Traian Băsescu, și pe Klaus Iohannis, și pe oricine de pe urma căruia ți-ai tras un folos...

Numai că mărturisita criză se adâncește și capătă accente de-a dreptul stupide când filosoful „îmbulzit de sine” și-l dorește clonat pe orădean[2] (https://mariannazat.ro/slinos-liiceanu-delira/#_ftn2). Citești și te crucești, Dumnezeuule, vom scăpa vreodată de lichelele cu ifose intelectuale ? Știu răspunsul, așa că nu-l mai scriu, de ce să măzgălesc aiurea hârtia ?

[1] (https://mariannazat.ro/slinos-liiceanu-delira/#_ftnref1). Octavian Goga despre Manolescu, care dorea să-i intre în grații

[2] (https://mariannazat.ro/slinos-liiceanu-delira/#_ftnref2). „Nu vreți să facem, până la urmă, supremul test, cu harta României în față? Eu cred, cu cifrele pe masă, că în momentul de față cel mult unul dintre cele 41 de județe ale României, județul Bihor, îți dă senzația, străbătându-l, că ai descins în Occident. Și că, dintre cele 41 de capitale de județ, Oradea este cel mai modern și cochec oraș al României. Și că, pentru a se ajunge aici, totul s-a petrecut în deplină transparență, ei, bine da, cu o contabilitate la sânge și cu bani proveniți din bugetul local, din cel guvernamental și din fonduri europene din care nici un «bugetar» nu s-a înfruptat. Nu vreți să-l lăsăm pe Bolojan să facă o Românie în care să ne simțim toți acasă și din care nimeni să nu mai simtă nevoia să-și ia lumea în cap? Ce se poate atunci răspunde la întrebarea dacă Bolojan poate fi clonat, de fapt înmulțit cu 40 pentru a-l face să iradiază la scară întregii țări. Răspunsul e «da», dacă i se va da timp, dacă i se vor da anii necesari pentru a traversa deșertul corupției pe care-l locuim.”

Tot pe [blogul celebrului avocat \(http://mariannazat.ro/iarasi-despre-lichele/\)](http://mariannazat.ro/iarasi-despre-lichele/) se mai găsește un text interesant despre Liiceanu, care poate spune multe și despre dragostea sa față de Bolojan:

Iarși despre lichele...

În urmă cu câteva luni, când își scria cartea *Mai sunt judecători la Berlin*, Dan Radu Rușanu mi-a povestit o peripeție cu moralistul Gabriel Liiceanu. I-am zis pe loc să o introducă în volumul de memorii, într-o lămurire a opiniei publice cu privire la atitudinea corectitudinii politice deducită la cherosenul bășist și nu numai. Nu știu ce s-a întâmplat, sau știu, dar nu vreau să spun, istorioara n-a mai apărut în volumul publicat de Editura RAO[1] (https://mariannazat.ro/iarasi-despre-lichele/#_ftn1). Cu acordul autorului, o dau eu în vileag acum, după ce intelectualii talibani au cerut norodului ce și cum să citească, în cea mai abjectă dezlănțuire huliganică a intelighenției de dreapta de după 1989. Un fel de mineriadă cu izmeneli culturale....

*

Apel către... amintiri

Pe la începutul anului 2000, m-a sunat Valeriu Stoica, pe atunci ministru de stat și ministrul justiției, și m-a rugat să-l primesc pe maestrul Gabriel Liiceanu, care avea o mică problemă, și să încerc să-l ajut în rezolvarea ei.

Nu am înțeles ce problemă putea să aibă omul de cultură, filosoful și scriitorul disident Gabriel Liiceanu, problemă în rezolvarea căreia să se fi putut implica președintele Băncii de Export-Import a României – funcție pe care o dețineam la acea dată –, dar m-am conformat solicitării prim-vicepreședintelui PNL și am acceptat întâlnirea respectivă.

Maestrul a venit cu un braț de cărți, dornic să-mi arate cu ce se ocupă Editura Humanitas, moștenitoarea defunctei Edituri Politice din perioada comunistă.

„Spre deosebire de acum 10 ani – mi-a zis musafirul –, când Editura Politică publica numai cuvântările tovarășului Ceaușescu și directivele PCR, acum, Editura Humanitas are o plajă largă de publicații ale unor scriitori români, interziși în perioada comunistă.”

Mi-a explicat, de asemenea, că-i era foarte greu să supraviețuiască în acea competiție acerbă dintre edituri, Humanitas publicând numai opere ale unor scriitori valoroși: Emil Cioran, Mircea Eliade, Mihail Sebastian, Lucian Blaga etc.

Am mai înțeles că veniturile din tipărirea și publicarea acestora nu erau comparabile nici pe departe cu cele obținute de alte edituri din publicarea titlurilor comerciale.

Dar problema pentru care Domnia Sa venise la mine, mai precis la banca al cărei președinte eram, era alta: unul dintre acționarii societății, un cetățean francez, dorea să se retragă și să-și vândă acțiunile pe care le deținea. Numai că domnul Liiceanu nu dorea ca aceste acțiuni să ajungă în posesia unui investitor care să urmărească doar obținerea de profit din societatea Humanitas, fără să se gândească și la actul de cultură în sine. De aceea se hotărâse să le cumpere Domnia Sa, dar, nedispunând de suma necesară, dorea un credit bancar pe trei-patru ani, cu care să poată achiziționa participația francezului.

Deși Exim Bank nu acorda credite pentru asemenea achiziții, i-am spus interlocutorului că voi încerca să conving consiliul de administrație să facem o excepție pentru Domnia Sa și să-i acordăm creditul solicitat, cu o dobândă foarte mică, urmând ca garanția să fie asigurată cu active imobiliare: un apartament, un teren sau o casă.

– Domnule președinte, mi s-a adresat acesta, în afară de condeiul din mână și coala de hârtie pe care scriu, eu nu am altă avere cu care să garantez. Doar buna-credință și reputația ireproșabilă de care mă bucur sunt singurele garanții pe care le pot oferi.

Am încercat să-i explic distinsului oaspete că am toată disponibilitatea să îl ajut, dar nicio bancă nu poate să acorde un credit fără o garanție solidă, iar regulamentul intern al Exim Bank și normele BNR sunt foarte stricte în această privință.

Maestrul Liiceanu a plecat foarte dezamăgit de refuzul meu, neputând să înțeleagă de ce o bancă nu poate să crediteze un act de cultură fără garanții materiale.

După circa trei săptămâni, m-a sunat din nou, solicitându-mi o întâlnire urgentă. Eram convins că a reușit să obțină garanțiile materiale solicitate pentru garantarea împrumutului și dorește să începem formalitățile pentru procesul de creditare.

Însoțit de directoarea economică a societății Humanitas, mi-a prezentat însă o nouă problemă: în urma unui control efectuat, Garda Financiară imputase societății Humanitas o sumă uriașă pentru neachitarea obligațiilor la bugetul de stat, precum și penalizările de întârziere aferente acestor sume.

Prin procesul-verbal de control se stabilise și un termen de plată a acestora, în caz contrar urmând să se treacă la executarea silită a societății și la blocarea conturilor.

Domnul Liiceanu era convins că fusese un control tendențios, care ar fi urmărit închiderea Editurii Humanitas, ca represalii pentru faptul că Domnia Sa susținuse deschiderea spațiului aerian al României pentru avioanele NATO care bombardau Belgradul.

Fără să mă duc cu gândul așa departe, am solicitat directoarei economice a editurii procesul-verbal de control al Gărzii Financiare. După ce l-am citit cu atenție, l-am întrebat pe domnul Gabriel Liiceanu dacă sumele imputate prin procesul-verbal de control ca obligații restante la bugetul de stat au fost achitate.

– În ultima perioadă nu am avut disponibilități și nu am putut plăti, mi-a răspuns acesta.

– Și de cât timp nu ați plătit, o lună, două, șapte? am întrebat eu.

– Ceva mai mult, mi-a răspuns directoarea economică.

– Un an, doi? am insistat eu.

– Poate mai mult.

– Patru-cinci ani?

– Cam așa ceva, a răspuns directoarea.

Am recitit procesul-verbal întocmit de Garda Financiară: lucrurile erau clare, iar sumele, de necontestat. Am ridicat din umeri neputincios și am încercat să le explic celor doi:

– Problema este la Ministerul Finanțelor. Eu, ca președinte de bancă, nu am nicio competență în acest sens și nici nu pot să vă ajut. Sumele stabilite și imputate de control sunt bine documentate și de necontestat. Ați putea doar solicita eșalonarea lor.

– Dar, practic, nu putem să plătim aceste sume. Nu ar putea domnul ministru să ne scutească de plata lor, fiind vorba de un act de cultură? a întrebat Liiceanu.

– Știu că în unele cazuri, a intervenit directoarea economică, s-au acordat, de către Ministerul Finanțelor, scutiri de penalități și eșalonarea datoriilor. Nu am putea să beneficiem și noi de aceste facilități, ca să nu fim executați silit?

– Din câte știu eu, nu se mai acordă asemenea facilități. Dar faceți o cerere în acest sens la Ministerul Finanțelor și poate vi se aprobă, i-am sfătuit.

– Sunteți prieten cu domnul ministru Remeș, nu puteți să-i prezentați cazul nostru și să-l rugați să ne scutească de plata majorărilor și să ne aprobe eșalonarea datoriilor măcar pe cinci ani? Este, totuși, vorba de un act de cultură, a insistat maestrul Liiceanu.

L-am sfătuit să facă o cerere în acest sens și să o depună la Ministerul Finanțelor, iar eu voi încerca să-i prezint domnului ministru situația deosebită a Editurii Humanitas.

Peste câteva zile, când m-am dus pe la minister, l-am abordat pe Remeș și i-am explicat situația societății Humanitas.

– Știu, bătrâne, toată situația. M-a sunat jumătate din PNL pentru asta. Dar am dat deja, mai demult, un ordin de ministru, prin care am interzis eșalonarea datoriilor și scutirea de penalități.

– Da, Traiane, dar e vorba de un act de cultură, i-am repetat eu ministrului argumentele domnului Liiceanu.

– Da, bătrâne, dar oamenii ăştia de cultură, disidenţii din vremea lui Ceauşescu, sunt azi mai pricopsiţi decât mine, care sunt ministrul finanţelor. Când o veni Curtea de Conturi să mă întrebe de ce am aprobat aceste facilităţi unei societăţi comerciale, nici tu şi nici domnul Liiceanu nu o să daţi cu subsemnatul. Dar dacă partidul insistă, o să i le acord.... deşi, personal, nu cred că este o treabă „oablă”, a răspuns morocănos Remeş.

*

* *

Într-adevăr, peste un an de zile, controlul Curţii de Conturi a considerat nelegale facilităţile de care a beneficiat societatea Humanitas, iar fostul ministru a trebuit să explice în scris oportunitatea acordării acestora şi să dea cu „subsemnatul” la organele abilitate.

„Actul de cultură” a fost considerat de către inspectorii Curţii de Conturi drept o „simplă înlesnire fiscală acordată unei societăţi comerciale aducătoare de profit”.

*

* *

În primăvara anului 2002, disensiunile dintre Valeriu Stoica şi Dinu Patriciu ajunseseră de notorietate, atacurile şi acuzaţiile reciproce făcând deliciul presei.

În acest context, conducerea PNL, în frunte cu preşedintele Valeriu Stoica şi vicepreşedinţii partidului, a fost invitată la Grupul de Dialog Social, pentru a se realiza o mediere între cele două părţi.

Dar şi aici, cei doi principali protagonişti, Valeriu Stoica şi Dinu Patriciu, aveau susţinători care încercau cu diverse argumente, mai mult sau mai puţin pertinente, să arate/să demonstreze că cealaltă parte este de vină.

În timpul acestor discuţii/dezbateri, Călin Popescu Tăriceanu, Crin Antonescu şi cu mine, susţinători declaraţi ai lui Dinu Patriciu, i-am lăsat pe cei doi – Stoica şi Patriciu – să răspundă diverselor reproşuri aduse de membrii GDS prezenţi, acuzaţii făcute în funcţie de simpatia sau antipatia fiecăruia.

La un moment dat, în cadrul dezbaterilor a intervenit şi domnul Gabriel Liiceanu, care, cu o voce gravă, i s-a adresat lui Patriciu:

– Eu nu pot să înţeleg cum aţi obţinut dumneavoastră pentru Petromidia acordarea de facilităţi fiscale la plata unor obligaţii faţă de bugetul de stat, pe timp de 10 ani. Nu mi se pare nici legal şi nici moral ca să lipsiţi bugetul României de asemenea sume importante, care ar fi fost benefice tuturor contribuabililor. Nu cred că asemenea facilităţi s-au putut obţine printr-o simplă cerere la Ministerul Finanţelor, fără a se evita anumite intervenţii. Chiar dacă facilităţile acordate sunt legale, cum susţineţi dumneavoastră, nu cred că sunt şi morale.

Am întors capul către maestrul Liiceanu, încercând să-i întâlnesc privirea. N-am reuşit şi atunci, fără să țin cont de situaţie, am intervenit, întrerupându-l:

– Dar dumneavoastră, Excelenţă, când vi s-a aprobat eşalonarea pentru Humanitas în urmă cu doi ani, cum...?...

N-am apucat să-mi termin întrebarea, că o doamnă, trecută de prima tinereţe, m-a admonestat:

– Sunt oripilată de modul în care un politician controversat se poate adresa maestrului Liiceanu, întrerupându-l fără pic de bun-simţ. Aceste apucături ale politicianilor probabil că sunt tolerate în parlament, dar nu într-un mediu academic, între oameni de cultură.

Şi câteva zeci de secunde doamna m-a tocat mărunţ, apoi s-a dezlănţuit la adresa lui Dinu Patriciu. A urmat luarea la rost a lui Crin Antonescu şi imediat a lui Călin Popescu Tăriceanu, după care s-a întors furtunos la Dinu Patriciu. Doamna perora şi perora la adresa politicianilor controversaţi.

Deja fusese prea mult pentru mine. M-am ridicat şi am părăsit sala, lăsând-o în urmă pe doamna indignată, care, acum, începuse să-i toace pe comuniştii lui Iliescu şi Năstase.

Ajuns în stradă, am cotit-o la stânga, pe Calea Victoriei, mergând înspre Piaţa Palatului. M-am uitat puţin mirat la clădirea fostului Comitet Central. Parcă era puţin diferită faţă de cea din decembrie 1989. Nu înţelegeam ce era diferit, dar exista totuşi o schimbare. M-am uitat mai cu atenţie şi, într-un târziu, am realizat: în decembrie 1989, clădirea fostului Comitet Central al PCR nu avea zăbrele la geamurile de la parter. Îmi aminteam aceasta foarte bine, pentru că am intrat în sediul CC-ului pe geam. Ne trăgeam unii pe alţii ca să escaladăm fereastra şi apoi năvăleam în holul de la parter, unde ne întâlneau cu cei care forşaseră uşa. Era în 22 decembrie 1989. Trecuseră aproape 13 ani de atunci. Mă uitam la grătile groase de la ferestre. Oare când or fi fost puse? În anii '80, printre pietrele caldarâmului din faţa CC-ului creştea iarba. Nimeni nu avea voie să meargă pe acolo. Numai „tovarăşul” şi „tovarăşa” intrau pe uşa din faţă. Acum, parcare asfaltată din faţa clădirii era plină de maşini...

Am plecat mai departe pe Calea Victoriei şi m-am oprit vizavi de magazinul Muzica. În 22 decembrie 1989, un cordon de miliţieni încercase să oprească manifestanţii care voiau să ajungă în Piaţa Palatului. Când au început să plece tancurile din faţa CC-ului, au fugit şi miliţienii...

Trecuseră doar 13 ani, dar ce multe se schimbaseră! Ne schimbaserăm în primul rând noi, nu mai eram cei din decembrie 1989. Atunci, eram uniți, acum, dezbinați. Atunci, entuziaști, acum, dezamăgiți. Atunci, strigam liberi: „Jos Ceaușescu !” și „Fără comuniști !”, acum începuse să ne fie frică și să vorbim la telefon.

Ce câștigaserăm și ce pierduserăm față de decembrie 1989? Poate Dumnezeu știe...

Vizavi de Biserica Kretzulescu, în vitrinele luminate puternic ale Librăriei Humanitas, am remarcat două cărți ale maestrului Liiceanu: *Apel către lichele* și *Declarație de iubire*. Am mai citit o dată titlurile și am surâs amar... „lichele văd peste tot, dar iubire mai există oare?!”

*

Aceasta este o altă față a moralistului Gabriel Liiceanu, cel care scria că nu regretă nici acum creditul pe care i l-a acordat președintelui Traian Băsescu în cele două mandate ale sale la Cotroceni, conchizând grav și irevocabil: „El m-a slujit.”[2] (https://mariannazat.ro/iarasi-despre-lichele/#_ftn2). Cine se aseamănă, se adună, nu ? Sau, cum zice Radu Călin Cristea în monumentală sa radiografie[3] (https://mariannazat.ro/iarasi-despre-lichele/#_ftn3) a lichelismului neaș cu morgă solemnă, „din bezna impunătoarei sale inculturii”, „Marinarul” a adunat în juru-i *august* câteva „zuze turmentate”, între care și zelosul Gabriel, toți suferind de „un elitism arogant, de «privileghenția» cu ambiții monopoliste de status.”[4] (https://mariannazat.ro/iarasi-despre-lichele/#_ftn4). Ca lider incontestabil al acestui „pluton de intendenți” și „țiclangii”, fostul discipol al lui Noica a ajuns până și la înalta tribună a Parlamentului European, de unde, în martie 2017, a ținut un discurs neterminat despre țara lui furată. Ei bine, în alocuțiunea cu pricina a strecurat și un citat, care, chipurile îi aparținea pesedistului Liviu Dragnea. „Trebuie să ne concentrăm pe demiterea procurorului-șef al DNA, pe demiterea dnei Kövesi”, a rostit cu emfaza-i știută și unsuroasă musafirul român, cu ghilimelele arătate explicit. Numai că, stupoare, vorbele respective nu fuseseră aruncate niciodată în spațiul public de telemăneanul atât de hulit. În volumul *România: o iubire din care se poate muri*, cel picat în culpă se explică aidoma unui hopa Mitică, sporind și mai mult senzația de ramolism și năuceală, de derivă otrăvitoare în care plutește: „Lucrul pe care mi-l reproșez este de a fi dat statut de citat (inexact) ideii adevărate care se ascundea în el. Altfel spus, am exprimat un adevăr, dându-i însă, prin folosirea ghilimelelor, pretenția de exactitate, lucru pe care l-am întărit și prin folosirea expresiei «declarația explicită». Acest lucru mi-l asum în mod public ca pe o eroare. Nu însă ca pe o minciună. N-am avut nicio clipă intenția de a deforma o realitate știind foarte bine că adevărul e în altă parte. În acest caz, și doar în acesta, aș fi mințit.” Dacă tăcea, filosof rămânea, nicidecum expresia aceasta nu s-a potrivit mai bine...

Însă cel supărat, indignat, chiar este tot el, să te crucești, zău: „Ceea ce mă uimește aflând ce zarvă s-a iscat imediat după prestația mea bruxelleză la diferite posturi TV arondate este felul în care discursul ținut de mine acolo a fost redus la o propoziție. Cum e cu putință ca o propoziție – profund adevărată în conținutul ei, chiar dacă inexactă în forma citată – să facă, o seară întreagă, obiectul acuzei de minciună într-o țară care trăiește de aproape trei decenii pe tonele de minciună deversate peste noi de către politicienii României și de mediile care-i slujesc? Se ascunde oare vreo minciună în analiza pe care am făcut-o României actuale? Și nu asta merită oare discutat? Ducându-mă la Bruxelles nu m-am dus nici ca filozof, nici ca scriitor, nici ca profesor, nici ca reprezentant al oricărei meserii de pe lumea asta care se poate învăța. M-am dus ca reprezentând una dintre cele mai grele meserii existente în țările cu pretenții democratice: meseria de cetățean îndrăgostit de țara lui și de valorile europene pe care cei ce se bat cu pumnul în piept, clamând iubirea de patrie, le batjocoresc zi de zi.”

Curat murdar, monșer ! Cine se scuză se acuză și mă mir că ditamai intelectualul nu-și dă seama de ridicolul în care se aruncă de bunăvoie, asemenea sinucigașilor...

P.S. Profesorul Alexandru Athanansiu depune, în cartea sa, *Călătorie în centrul inimii*, o mărturie concludentă despre caracterul lui Gabriel Liiceanu: „Altă dată, am văzut cum un editor devenit, prin grația lui Dumnezeu și bunăvoința unui ministru, proprietar de editură și-a urcat în pod valorile morale pe care și le exhibă ostentativ în public și i-a spoliat drepturile de autor unei rude foarte apropiate, tatăl meu.

El, cel care vorbise și admonestase lichelele regimului comunist dorind parcă să le trimită în uitarea societății românești tocmai mi le aduce, mai abtîr, în memorie prin gestul său.

În general, societatea românească prea îngăduitoare cu impostura și, mai degrabă, tentată de răzbunare decât de sancționarea justă a celor vinovați are o endemică slăbiciune în a-și crea idoli de mucava și de a supune expiațiunii pe purtătorii valorilor autentice.

Nu întâmplător Brâncuși, Enescu și alții au părăsit România, nesuportând bârfa și batjocura derizorie pe care contemporanii o țesau în jurul lor, invidia prostească, expresie a unei evidente impotențe spirituale și, în general, partizanatul ideologic care desparte valoarea de non-valoare, după cum te poziționezi față de puternicii zilei.

În schimb, acești Savonarola așezați la catedra de morală a neamului au pretenția de a fi unicii martori și mărturisitori ai unui adevăr revelat prin contactul avut cu transcendența.”

Quod erat demonstrandum...

[1] (https://mariannazat.ro/iarasi-despre-lichele/#_ftnref1). În anul 2018, textul avea să apară chiar în forma de mai sus în ediția a doua a cărții *Mai sunt judecători la Berlin* (Editura RAO).

[2].(https://mariannazat.ro/iarasi-despre-lichele/#_ftnref2) *România: o iubire din care se poate muri*

[3].(https://mariannazat.ro/iarasi-despre-lichele/#_ftnref3) *Împăratul cu șapcă*

[4].(https://mariannazat.ro/iarasi-despre-lichele/#_ftnref4) *Idem*"

Donează pentru ActiveNews!

ActiveNews nu a primit niciodată altă publicitate decât cea automată, de tip Google, din care o îndepărtăm pe cea imorală. Aceasta însă nu ne asigură toate costurile.

Ziarele incomode sunt sabotate de Sistem. Presa din România primește publicitate (adică BANI) doar în măsura în care este parte a Sistemului sau/și a Rețelei Soros. Sau dacă se supune, TACE sau MINTE.

ActiveNews NU vrea să se supună. ActiveNews NU vrea să tacă. ActiveNews NU vrea să mintă. ActiveNews VREA să rămână exclusiv în slujba Adevărului și a cititorilor.

De aceea, are nevoie de cititorii săi pentru a supraviețui așa cum este acum. Dacă și tu crezi în ceea ce credem noi, te rugăm să ne sprijini să luptăm în continuare pentru Adevăr, pentru România!

 Donează cu PayPal sau card



Sau direct în conturile Media Root de la Banca Transilvania:
RO02BTRLRONCRT0563030301 (lei) | RO49BTRLEURCRT0563030301 (euro)

Pentru că suntem cenzurați pe **Facebook** (<https://www.facebook.com/activenewsro>)

ne puteți găsi și pe **Telegram** (<https://t.me/activenewsro>) și **GoogleNews**

(<https://news.google.com/publications/CAAgKAgKliJDQkITRXdnTWFnOEtEV0ZgZEdsMlpXNWxkM011Y204b0FBUEF?hl=ro&gl=RO&ceid=RO%3Aro>)

PENTRU ȘTIRI NECENZURATE ABONEAZĂ-TE ACUM!

Adresa de e-mail

ÎNREGISTRARE

Este gratis și poți anula oricând abonarea.

PE ACELAȘI SUBIECT



[\(opinii/Refugiat-ucrainean-catre-Cora-Muntean-Cand-castigam-te-vom-omori-prima.-Si-pe-copiii-tai-200329\)](#)



[\(opinii/Un-infractor-terorizeaza-Occidentul-VORBITORUL-IN-SERIE-200302\)](#)

[\(covid-era-covid-si-marea-resetare-the-great-reset/Tucker-Carlson-Occidentul-e-atacat-de-demoni.-Elitele-Americii-sunt-posedate.-Ocultismul-Cabala-cea-mai-noua-manifestare-a-Antihristului-si-cum-sa-eviti-semnul-fiarei-RAZBOIUL-NEVAZUT-200356\)](#)



[\(opinii/Le-au-cazut-mastile...-Alis-Popa-despre-pupincuristii-sistemului-Unde-dai...-si-unde-crapa-200359\)](#)

[\(stiri/Tucker-trage-din-nou-clopotul-Adevarului-NU-EVREII-SUNT-POPORUL-ALES-CI-CEI-CARE-IL-ALEG-PE-IISUS-CRESTINII-VIDEO-200362\)](#)



[\(opinii/Viktor-Orban-UE-a-decis-sa-mearga-la-razboi.-Catalin-Pena-Daca-e-asa-Romania-e-in-cea-mai-toxica-alianta-din-istoria-ei-200327\)](#)

COMENTARII (2)

[Autentifică-te sau înregistrează-te \(înregistrare\)](#) pentru a trimite comentarii.

BRICK

07.10.2025 15:21

Pe placuta suedeza se poate inscripiona Grammy. Sa vedem cine ii decerneaza premiul. Cel mai probabil o astfel de doamna
https://assets.teenvogue.com/photos/62b9fd43de8b538f0f26a9b5/16:9/w_1920,c_limit/GettyImages-1241575566.jpg

[Autentifică-te sau înregistrează-te \(înregistrare\)](#) pentru a trimite comentarii.

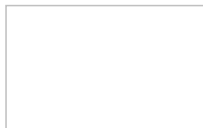
RADU COMSUTA

07.10.2025 15:22

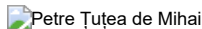
Intervenția d-lui director al băncii Exim Bank pe lângă ministrul Finanțelor, m-a dus cu gândul la schița lui Caragiale, "Dascăl prost". Cum să nu sprijini cultura, când editura sărăcuța...

[Autentifică-te sau înregistrează-te \(înregistrare\)](#) pentru a trimite comentarii.

RECOMANDĂRILE NOASTRE



[\(opinii/7-intrebari-cheie-despre-7-octombrie-Ce-se-ascunde-in-spatele-Minciunilor-tandemului-Netanyahu-Hamas-186161\)](#)

 Petre Țuțea de Mihai Oroveanu

[\(cultura/6-octombrie-123-ani-de-la-nasterea-lui-Petre-Tutea-si-Ziua-infiintarii-ActiveNews.-In-grandoarea-](#)


 Care este sensul acestei fotografii? Dacă noi vom dispărea nu va mai sta nimeni pe scaunele acelea, dintre care unul este rezervat în permanență Dvs, cititorilor noștri.

 Foto: Victor Roncea

[\(stiri/Sfantul-Parinte-Dumitru-Staniloae-Noi-suntem-](#)

[\(cultura-publicistica/ActiveNews-implineste-astazi-12-ani.-Multumim-tuturor-cititorilor-si-sustinatorilor-nostri-Fara-Dvs-nu-am-putea-exista.-CREZUL-nostru-ramanem-fideli-lui-Eminescu-Romanul-Absolut-PENTRU-LIBERTATEA-PRESEI-184837\)](#)

[istorica-a-Poporului-Roman-suntem-o-rotita-invizibila-dar-suntem-245\)](#) [protolatinitatea-.Proclamarea-canonizarii-Sfantului-Preot-Marturisitor-Dumitru-Staniloae-la-32-de-ani-de-la-nasterea-in-Ceruri-a-Patriarhului-Teologiei-Romanesti-4-octombrie-169786\)](#)

Secțiuni: [CULTURĂ \(CULTURA\)](#) [OPINII \(OPINII\)](#) [POLITIC \(STIRI-POLITIC\)](#) [PRIMA PAGINĂ \(.\)](#) [ȘTIRI \(STIRI\)](#)

Persoane: [DAN TEODORESCU \(PERSOANE/DAN-TEODORESCU-3922\)](#) [GABRIEL LIICEANU \(PERSOANE/GABRIEL-LIICEANU-118\)](#) [MARIAN NAZAT \(PERSOANE/MARIAN-NAZAT-4938\)](#) [MIRCEA CĂRTĂRESCU \(PERSOANE/MIRCEA-CARTARESCU-4495\)](#) [SOROS \(PERSOANE/SOROS-13808\)](#)

Locații: [ROMÂNIA \(LOCATII/ROMANIA-293\)](#)

Subiecte: [HUMANITAS \(SUBIECTE/HUMANITAS-8993\)](#) [LICHELISM \(SUBIECTE/LICHELISM-8778\)](#) [PREMIILE GRAMMY \(SUBIECTE/PREMIILE-GRAMMY-8820\)](#) [PRIVATIZAREA HUMANITAS \(SUBIECTE/PRIVATIZAREA-HUMANITAS-8992\)](#)

Organizații: [EDITURA HUMANITAS \(ORGANIZATII/EDITURA-HUMANITAS-118\)](#) [GDS \(ORGANIZATII/GDS-4896\)](#) [PREMIUL NOBEL \(ORGANIZATII/PREMIUL-NOBEL-1105\)](#) [REȚEAUA SOROS \(ORGANIZATII/RETEAUA-SOROS-4848\)](#) [TRUPA TAXI \(ORGANIZATII/TRUPA-TAXI-2771\)](#)

Tip conținut: [OPINII \(TIP-CONTINUT/OPINII-3\)](#)

TOP 5 AUTORI

([autori/Andrei-Nicolae-170](#)) ([autori/Cronicar-623](#)) ([autori/Stefan-Constantinescu-520](#)) ([autori/Redactia-642](#))

([autori/Stefania-Brandusa-40](#))



(<https://t.me/activenewsro>)

VIDEONEWS

Tucker Carlson și Jeffrey Sachs: Accelerând spre al Treilea Război Mondial:

Al treilea razboi mondial: Tucke...



ULTIMAORĂ

15:41	(stiri/Pedepsit-retroactiv-pentru-comentarii-critice-la-adresa-Islamului-un-preot-spaniol-risca-ani-drei-de-inchisoare-200412)
15:21	(stiri/Ion-Cristoiu-Enigma-lui-noiembrie-2024-cum-de-a-pierdut-Ciolacu-in-fata-lui-Lasconi-Amplificarea-isteriei-anti-rusesti-iustifica-dorinta-pentru-Al-Treilea-Razboi-Mondial-200411)
15:11	(covid-dezvaluiri-covid/Adevarul-acum-cu-27-mai-Sigur-si-mai-Eficient-200410)
14:49	(stiri/Sfantul-Sinod-a-eliberat-dovada-IPS-Teodosie-are-voie-sa-slujeasca-in-alte-eparhii-Primele-sluibe-le-face-miercuri-la-Dorna-Arini-200409)
14:44	(opinii/Cartaescu-vrea-acum-Premiul-Grammy.-De-ce-a-lipsit-Liiceanu-din-oda-Taxi-Omagiu-Conducatorului-lubit-Marian-Nazat-IARASI-DESPRE-LICHELE-SLINOS-LIICEANU-DELIRA-
14:04	(stiri/Un-nou-scandal-bubuie-in-SUA-Fosta-conducere-a-FBI-a-monitorizat-apelurile-si-conversatiile-private-ale-senatorilor-republicani-dupa-asaltul-Capitolului-din-2021-200407)
13:33	(stiri/Doi-ani-de-razboi-in-Gaza-pestre-67.000-de-morti-20.000-de-copii-ucisi-si-90-din-populatie-stramutata-200406)
13:10	(stiri/Rusia-acuza-Marea-Britanie-ca-pregateste-o-operatiune-sub-steag-fals-intr-un-port-european-200405)
12:20	(stiri/Guvernul-Bolojan-a-lasat-pestre-o-jumatate-de-milion-de-romani-fara-asigurare-de-sanatate-de-la-1-septembrie-2025.-Avertismentul-presedintelui-Asociatiei-Pacientilor-Nu-vor-
11:41	(stiri/Calin-Georgescu-chemat-la-politia-din-Buftea-pentru-a-se-micsora-numarul-sustinatorilor-.landarmeria-a-incercat-sa-blocheze-intrarea-in-biserica-in-care-era-Georgescu-
11:35	(opinii/Transumanismul-este-o-religie-de-inlocuire-200401)
11:20	(stiri/Un-erou-al-Ucrainei-dezvaluie-cat-costa-sa-scapi-de-incorporare-cand-vin-sa-te-ia-cu-arcanul-de-la-500-la-15.000-de-euro.-Pe-front-aiuna-doar-saracii-200400)
10:45	(opinii/Ce-spunea-Charlie-Kirk-despre-atacul-de-la-7-Octombrie.-Chiar-nu-stia-Mossad-ul-nimic-despre-acest-atac-sau-chiar-au-vrut-si-lasat-sa-se-intample-Cum-i-a-folosit-acest-atac-
10:00	(opinii/Petre-Tutea-ROSTUL-NOSTRU-Vom-indura-toate-mizeriile-si-ne-vom-bate-in-toate-luptele-dar-nu-vom-ceda.-200398)
09:45	(cultura-muzica/ROCK-SI-VIVALDI-Sala-Dalles-va-asteapta-cu-un-nou-concert-de-exceptie-WHEN-VIOLIN-MEETS-GUITAR-din-nou-la-Bucuresti-7-octombrie-2025-Orele-19-21-200193)

CELE MAI POPULARE


CELE MAI CITITE	CELE MAI COMENTATE
1	TUCKER CARLSON și JEFFREY SACHS: "Accelerând spre al Treilea
2	7 întrebări-cheie despre 7 octombrie: Ce se ascunde în spatele Minciunilor
3	CIA-istul abordat de Birchall îl susținea pe Georgescu: România a anulat
4	Călin Georgescu chemat la poliția din Buftea pentru a se micșora numărul
5	Ce spunea Charlie Kirk despre atacul de la 7 Octombrie. Chiar nu stia
6	Un erou al Ucrainei dezvăluie cât costă să scapi de încorporare când vin să te
7	"Vestul și Estul. Războiul nevăzut." Un dialog online între Ilie Bădescu și
8	Pupincuriștii Sistemului cu TAXI-ul la sarmale-înainte, de la Băsescu la
9	Guvernul Bolojan a lăsat peste o jumătate de milion de români fără
10	Șah geostrategic 3D – doar pentru conspiraționiști (opinii/Sah-geostrategic-

 **Ion** VIDEO

Cristoiu

[de Ion Cristoiu](#)

[Stirile lui Cristoiu: Enigma lui noiembrie 2024 –cum de a pierdut Ciolacu în fața lui Lasconi? Amplificarea isteriei anti-rusești justifică dorința pentru Al Treilea Război Mondial \(stiri/Ion-Cristoiu-Enigma-lui-noiembrie-2024-cum-de-a-pierdut-Ciolacu-in-fata-lui-Lasconi-Amplificarea-isteriei-anti-rusesti-justifica-dorinta-pentru-Al-Treilea-Razboi-Mondial-200411\)](#)

 **Cronicar**

[de Cronicar](#)

[De ce a lipsit editorul lui Cărtărescu, omul de afaceri Gabriel Liiceanu, din piesa „Rinocerii se întoarce”? Avocatul Marian Nazat oferă un posibil răspuns pe blogul său: îl iubește mai mult pe Bolojan decât pe Nicușor. Iar un triplu nu pare încă să fie dorit de toate părțile, apreciază observatorii sexo-marxismului. \(opinii/Cartaescu-vrea-acum-Premiul-Grammy.-De-ce-a-lipsit-Liiceanu-din-oda-Taxi-Omagiu-Conducatorului-lubit-Marian-Nazat-IARASI-DESPRE-LICHELE-SLINOS-LIICEANU-DELIRA-200408\)](#)

 **Levana**

Zigmund [de Levana Zigmund](#)

[„Dacă duci transumanismul suficient de departe, ajung la punctul la care, în esență, nu există o natură umană ori o normă pentru organism uman funcțional și sănătos. Ideea lor este că omul nu este decât material biologic primar, o tabula rasa pe care poți scrie orice, o poți reface cu tehnologiile pe care le dezvolti...” - Aaron Kheriaty. \(opinii/Transumanismul-este-o-religie-de-inlocuire-200401\)](#)

 **Andrei** VIDEO

Dincă

[de Andrei Dincă](#)

[Totuși, se sustine, de catre oameni normali la cap, care se pretind rationali si bine informati, ca Mossad-ul si Netanyahu nu au stiut nimic despre planuirea atacului din 7 Octombrie de catre Hamas. Amuzant sau penibil? \(opinii/Ce-spunea-Charlie-Kirk-despre-atacul-de-la-7-Octombrie.-Chiar-nu-stia-Mossad-ul-nimic-despre-acest-atac-sau-chiar-au-vrut-si-lasat-sa-se-intample-Cum-i-a-folosit-acest-atac-lui-Bibi-200399\)](#)

 **Petre** RECUPERĂRI

Țuța [de Petre Țuța](#)

[Știm că intrăm în toiul unei lupte, care va scutura țara ca o vijelie, dar pentru cei care au un crez nu există nici târguiala, nici rezervă. Vom îndura toate mizeriile și ne vom bate în toate luptele, dar nu vom ceda. \(opinii/Petre-Tutea-ROSTUL-NOSTRU-Vom-indura-toate-mizeriile-si-ne-vom-bate-in-toate-luptele-dar-nu-vom-ceda.-200398\)](#)

 **Redacția** ANALIZĂ

[de Redacția](#)

[Atacul din 7 octombrie 2023 rămâne o mare enigmă, comparabilă poate doar cu evenimentele de la 11 septembrie 2001. \(opinii/7-intrebari-cheie-despre-7-octombrie-Ce-se-ascunde-in-spatele-Minciunilor-tandemului-Netanyahu-Hamas-186161\)](#)

 **Victor** IN MEMORIAM

Roncea [de Victor Roncea](#)

[Descendent al familiei Manu, strănepotul generalului Gheorghe Manu, erou al Războiului de Independență, prim-ministru și primar al Capitalei, fiu al lui George Manu, marele savant martir... \(stiri/Serban-Manu-fiul-unui-Sfant-al-inchisorilor-savantul-George-Manu-Rectorul-de-la-Aiud.-A-plecat-la-Ceruri-si-intalnirea-cu-total-sau-pe-6-Octombrie-2020-163036\)](#)

 **Redacția**

[de Redacția](#)

[Însă punctul maxim al acestei revoluții neptice este în America lui Donald Trump și a echipei sale. Aici se poate consemna valul restaurării normalității. Asasinarea lui Charlie Kirk a vădit și puterea ridicării conștiinței americane și faptul ca asasinarea lui Charlie a fost, indubitabil, act demonic. \(opinii/Vestul-si-Estul.-Razboiul-nevazut.-Un-dialog-online-intre-Ilie-Badescu-si-Bogdan-Hertzog-selectat-de-redactie-200395\)](#)

([in-centrul-atentiei/antisemitism-inventat-7391](#))

ULTIMELECOMENTARII

Wolf Edmond: Bolojan este un imbecil care a acceptat să reducă populația României prin sărăcirea și în...

(@ Guvernul Bolojan a lăsat peste o jumătate de milion de români fără asigurare de sănătate de la 1 septembrie 2025. Avertismentul președintelui Asociației Pacienților: "Nu vor mai merge la medic sau vor merge pe ultima sută de metri")

([stiri/Guvernul-Bolojan-a-lasat-pesto-o-jumatate-de-milion-de-romani-fara-asigurare-de-sanatate-de-la-1-septembrie-2025.-](#)

[Avertismentul-presedintelui-Asociației-Pacientilor-Nu-vor-mai-merge-la-medec-sau-vor-merge-pe-ultima-suta-de-metri-](#)

[200404#comentariu-340255](#))

DanielS: Veti avea o mare surpriza - sper ca intr-un viitor cat mai indepartat - cand veti constata ca...

(@ 7 întrebări-cheie despre 7 octombrie: Ce se ascunde în spatele Minciunilor tandemului Netanyahu-Hamas)

([opinii/7-intrebari-cheie-despre-7-octombrie-Ce-se-ascunde-in-spatele-Minciunilor-tandemului-Netanyahu-Hamas-186161#comentariu-](#)

[340254](#))

Radu Comsuta: Once deadly, ever deadly!

(@ Adevărul: acum cu 27% mai Sigur și mai Eficient)

([covid-dezvaluiri-covid/Adevarul-acum-cu-27-mai-Sigur-si-mai-Eficient-200410#comentariu-340253](#))

Passagero: Asa este, pulificria 2 si un sfert a compus multe mizerii sub conducerea sinistrului melitz...

(@ Călin Georgescu chemat la poliția din Buftea pentru a se micșora numărul susținătorilor. Jandarmeria a încercat să blocheze intrarea în biserică în care era Georgescu: Astăzi țara stă să cadă și statalitatea României este în moarte clinică. PORUMBEII ALBI)

([stiri/Calin-Georgescu-chemat-la-poliția-din-Buftea-pentru-a-se-micsora-numarul-sustinatorilor.-Jandarmeria-a-incercat-sa-blocheze-](#)

[intrarea-in-biserica-in-care-era-Georgescu-Astazi-tara-sta-sa-cada-si-statalitatea-Romaniei-este-in-moarte-clinica.-PORUMBEI-](#)

[200402#comentariu-340252](#))

Radu Comsuta: Intervenția d-lui director al băncii Exim Bank pe lângă ministrul Finanțelor, m-a dus cu...

(@ Cărtărescu vrea acum Premiul Grammy. De ce a lipsit Liiceanu din oda Taxi "Omagiu Conducătorului Iubit"? Marian Nazat: IARĂȘI, DESPRE LICHELE - SLINOS, LIICEANU DELIRA)

([opinii/Cartaescu-vrea-acum-Premiul-Grammy.-De-ce-a-lipsit-Liiceanu-din-oda-Taxi-Omagiu-Conducatorului-Iubit-Marian-Nazat-IARASI-](#)

[DESPRE-LICHELE-SLINOS-LIICEANU-DELIRA-200408#comentariu-340251](#))

(<https://pictamcatedrala.ro/contribuie-si-tu>).

[Prima pagină \(prima-pagina\)](#) [Știri \(stiri\)](#) [Opinii \(opinii\)](#) [Externe \(externe\)](#) [Ucraina \(ucraina\)](#) [Război în Orient \(razboi-in-orient\)](#) [Alegerile \(alegeri-2024\)](#)

[Cultură \(cultura\)](#) [COVID \(covid\)](#) [Marea Resetare \(covid-era-covid-si-marea-resetare-the-great-reset\)](#) [Economie \(economie\)](#)

[Contact \(contact\)](#) [Despre noi \(despre-noi\)](#) [Redacția \(redactia\)](#) [Politica de cookie-uri \(cookie\)](#) [Publicitate \(publicitate-pe-activeNews.ro\)](#)

[Politica de confidențialitate \(politica-de-confidentialitate\)](#) [Termeni și condiții \(termeni-si-conditii\)](#)

